

Materiál na rokovanie orgánu:

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy (2022 - 2026)

ktoré sa koná dňa: 17.09.2026

Personálne zmeny v orgánoch Nadácie mesta Bratislavy

Predkladateľ:

Tak ako je uvedené v Sumárnom krycom liste

Zodpovedný:

Mgr. Nina Vrbanová, PhD.

vedúca oddelenia kultúry

Materiál obsahuje:

1. Návrh uznesenia
2. Dôvodovú správu
3. Životopis Prof. PhDr. Martin Šmatlák

Spracovateľ:

Mgr. art. Katarína Kövesdi Cvečková, PhD.

vedúca referátu

Referát podpory kultúry

NÁVRH UZNESENIA

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy po prerokovaní materiálu

A. schvaľuje

v nadácii Nadácia mesta Bratislavy, so sídlom Primaciálne nám. 1, 814 99 Bratislava, IČO: 52879151,

vymenovanie za zástupcov hlavného mesta SR Bratislavy v dozornej rade nadácie:

1. doc. PhDr. Daniel Klimovský, PhD.
2. Ing. Monika Ďurajková
3. JUDr. Petra Hudáková

vymenovanie za členov správnej rady nadácie:

1. Mgr. Jakub Kmet'
2. Mgr.art. Zuzana Hekel
3. prof. PhDr. Martin Šmatlák

B. poveruje

primátora hlavného mesta SR Bratislavy.

vykonať schválené zmeny v dozornej rade a v správnej rade Nadácie mesta Bratislavy.

Dôvodová správa

Materiál sa predkladá na rokovanie Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy v súlade s ustanovením § 22 ods. 4 a 5 Zásad hospodárenia s majetkom hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy zo dňa 26. februára 2026, schválených uznesením MsZ č. 1107/2026, ktoré podrobnejšie upravujú výkon práv vyplývajúcich z vlastníctva majetkových podielov a vkladov v právnických osobách.

Mestskému zastupiteľstvu hlavného mesta SR Bratislavy je vyhradené v zmysle § 11 ods. 5 písm. i) zákona Slovenskej národnej rady č. 377/1990 Zb. o hlavnom meste Slovenskej republiky Bratislave v znení neskorších predpisov schvaľovať zástupcov hlavného mesta do orgánov právnických osôb založených hlavným mestom.

V súlade s nadačnou listinou Nadácie mesta Bratislavy členov správnej rady a dozornej rady menuje, resp. volí a odvoláva zakladateľ, ktorým je hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava.

Vzhľadom na blížiacu sa komunálnu voľbu sa navrhuje zabezpečiť personálne obsadenie orgánov nadácie na prechodné obdobie tak, aby bola zachovaná kontinuita jej činnosti. Po novom zostavení Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy, bude možné opätovne rozhodnúť o ďalšom zložení orgánov nadácie.

Materiál sa predkladá v nadväznosti na potrebu preklenutia časového obdobia, v ktorom sa stretávajú blížiacu sa komunálnu voľbu a zároveň uplynutie zákonnej lehoty na preobsadenie členov dozornej rady, ako aj potrebu riešenia obsadenia časti členov správnej rady. Navrhované personálne zmeny resp. opätovné nominácie sa predkladajú v záujme zabezpečenia kontinuity činnosti a riadneho fungovania orgánov Nadácie mesta Bratislavy. Vzhľadom na blížiacu sa komunálnu voľbu sa navrhuje zabezpečiť personálne obsadenie orgánov nadácie na prechodné obdobie tak, aby bola zachovaná kontinuita jej činnosti. Po novom zostavení Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy, bude možné rozhodnúť o ďalšom zložení orgánov nadácie.

V prípade dozornej rady sa navrhuje zvolenie doc. PhDr. Daniela Klimovského, PhD., Ing. Moniky Ďurajkovej a JUDr. Petry Hudákovej, ktorí už v dozornej rade pôsobili. Nadačná listina umožňuje ich opätovnú voľbu. Návrh sleduje najmä zabezpečenie kontinuity výkonu kontrolnej funkcie nadácie a nadviazanie na doterajšiu činnosť dozornej rady. Navrhované personálne riešenie v rámci zabezpečenia prechodného obdobia nijako neobmedzuje oprávnenie zakladateľa personálne obsadiť v budúcnosti opätovne posúdiť a prehodnotiť, a to v súlade s nadačnou listinou a príslušnými právnymi predpismi,

prípadne rozhodnúť o ďalších personálnych zmenách. Dozornú radu tvoria v zmysle ustanovení nadačnej listiny zástupcovia zakladateľa.

V prípade správnej rady sa navrhuje vymenovanie Mgr. Jakuba Kmeťa a Mgr. art. Zuzany Hekel, ktorí už v správnej rade pôsobili. Za zástupcu akademického sektora sa navrhuje Prof. PhDr. Martin Šmatlák, vysokoškolský pedagóg, filmový vedec, odborník na audiovizuálnu politiku a kultúrny manažment. Od 30. júna 2023 pôsobí vo funkcii rektora Vysokej školy múzických umení v Bratislave. Návrh sleduje zabezpečenie kontinuity činnosti správnej rady a zachovanie odborného a sektorového zastúpenia v tomto orgáne.

Predložený návrh smeruje k zabezpečeniu kontinuity činnosti nadácie a stabilného personálneho obsadenia jej orgánov, ktoré je významné pre plnenie jej verejnoprospešného účelu, riadne rozhodovanie a výkon kontrolnej činnosti. Navrhované osoby spĺňajú predpoklady na výkon funkcie členov dozornej rady a správnej rady v súlade s právnymi predpismi a nadačnou listinou nadácie.

Budúce personálne zmeny v orgánoch nadácie zostávajú v kompetencii zakladateľa v rozsahu vyplývajúcom z nadačnej listiny a príslušných právnych predpisov. Po ustanovení nového mestského zastupiteľstva bude možné personálne obsadenie orgánov nadácie opätovne posúdiť a v prípade potreby rozhodnúť o ďalších personálnych zmenách.

Predložený návrh nemá vplyv na rozpočet hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy ani na hospodárenie Nadácie mesta Bratislavy nad rámec jej bežnej činnosti.

Na základe uvedeného sa navrhuje, aby Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy ako zakladateľ Nadácie mesta Bratislavy schválilo navrhované personálne zmeny v dozornej rade a správnej rade Nadácie mesta Bratislavy a poverilo primátora hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy ich vykonaním.

Prof. PhDr. Martin Šmatlák

Prof. PhDr. Martin Šmatlák je slovenský filmový vedec, vysokoškolský pedagóg, odborník na audiovizuálnu politiku a kultúrny manažment. Od 30. júna 2023 pôsobí vo funkcii rektora Vysokej školy múzických umení v Bratislave, najvýznamnejšej umeleckej vysokej školy na Slovensku.

Vyštudoval filmovú vedu na Vysokej škole múzických umení v Bratislave, kde získal aj titul PhDr., habilitoval sa v odbore filmová veda a v roku 2014 bol vymenovaný za profesora. Dlhodobu sa venuje pedagogickej, vedeckej a publikačnej činnosti v oblasti filmu, audiovizie a kultúrnej politiky.

Počas svojej profesijnej kariéry zastával viaceré významné riadiace a odborné pozície v oblasti kultúry a audiovizie. V rokoch 2009 až 2023 pôsobil ako riaditeľ Audiovizuálneho fondu, kde sa podieľal na vytvorení a rozvoji systému podpory audiovizuálnej tvorby na Slovensku. Skúsenosti získal aj na Ministerstve kultúry SR, v Slovenskom filmovom ústave, v televíznom prostredí a v oblasti profesijných združení kultúrneho a kreatívneho sektora. [vsmu.sk]

S Vysokou školou múzických umení je spätý nielen ako pedagóg, ale aj ako akademický funkcionár. Pôsobil ako vedúci katedry, predseda Akademického senátu VŠMU, prodekan Filmovej a televíznej fakulty VŠMU a prorektor VŠMU. V súčasnosti ako rektor zastupuje jednu z kľúčových vzdelávacích a umeleckých inštitúcií na Slovensku a aktívne sa podieľa na rozvoji vzdelávania, umenia a kultúry.

Vzdelanie

- 1980 – 1984: štúdium filmovej vedy na Divadelnej fakulte VŠMU v Bratislave
- 1985: získanie titulu PhDr.
- 1997: habilitácia v odbore filmová veda
- 2014: vymenovanie za profesora

Akademická činnosť

Martin Šmatlák sa dlhodobu venuje vysokoškolskému vzdelávaniu a výskumu v oblasti filmu, audiovizie a kultúrnej politiky. Na VŠMU pôsobil ako pedagóg, vedúci katedry, predseda Akademického senátu VŠMU, prodekan Filmovej a televíznej fakulty a prorektor VŠMU. Aktuálne zastáva pozíciu rektora VŠMU.

Profesijná prax

- 2009 – 2023: riaditeľ Audiovizuálneho fondu.
- Pôsobil v Slovenskom filmovom ústave, na Ministerstve kultúry SR, v TV JOJ a v Klube reklamných agentúr Slovenska.

Odborná a publikačná činnosť

Autor a spoluautor odborných publikácií, štúdií a analytických materiálov zameraných na film, audiovizíu a kultúrnu politiku.

Profesijné ocenenia a členstvá

- Laureát viacerých cien za filmovú kritiku a publicistiku.
- Zakladajúci člen Slovenskej filmovej a televíznej akadémie.

Stručná charakteristika

Prof. Martin Šmatlák patrí medzi najvýznamnejších slovenských odborníkov na film, audiovizíu a kultúrnu politiku.