

# MAGISTRÁT HLAVNÉHO MESTA SLOVENSKEJ REPUBLIKY BRATISLAVY

Materiál na rokovanie  
Mestského zastupiteľstva  
hlavného mesta SR Bratislavy  
dňa **25. júna 2020**

## **Personálne zmeny v orgánoch príspevkovej organizácie Zoologická záhrada Bratislava**

---

### **Predkladateľ:**

Ing. arch. Matúš Vallo, v. r.  
primátor

### **Zodpovedný:**

Mgr. Ctibor Košťál, v. r.  
riaditeľ magistrátu

### **Spracovatelia:**

JUDr. Veronika Ľahká, v. r.  
referát výkonu majetkových práv

Mgr. Zuzana Trubíniová, v. r.  
referát výkonu majetkových práv

### **Materiál obsahuje:**

1. Návrh uznesenia
2. Dôvodová správa
3. Záznam z výberového procesu
4. Životopis úspešnej uchádzačky

## NÁVRH UZNESENIA

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy po prerokovaní materiálu

A. odvoláva

Ing. Miloslavu Šavelovú z funkcie riaditeľky príspevkovej organizácie Zoologická záhrada Bratislava, so sídlom Mlynská dolina 1A, 842 27 Bratislava, IČO: 00179710, dňom 30.09.2020

B. vymenúva

Júliu Hanuliakovú za riaditeľku príspevkovej organizácie Zoologická záhrada Bratislava, so sídlom Mlynská dolina 1A, 842 27 Bratislava, IČO: 00179710, dňom 01.10.2020

## Dôvodová správa

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy na svojom zasadnutí dňa 7. februára 2019 prijalo uznesenie č. 38/19, ktorým schválilo Zásady výberu členov orgánov obchodných spoločností s majetkovou účasťou hlavného mesta SR Bratislavy a rozpočtových a príspevkových organizácií zriadených hlavným mestom SR Bratislavou. V súlade so schválenými pravidlami vyhlásilo hlavné mesto výberové konanie na pozíciu riaditeľa/ky príspevkovej organizácie Zoologická záhrada Bratislava, so sídlom Mlynská dolina 1A, 842 27 Bratislava, IČO: 00179710 (ďalej len „ZOO Bratislava“).

Do výberového konania na pozíciu riaditeľa/ky príspevkovej organizácie Zoologická záhrada Bratislava bolo celkovo doručených 8 kompletných prihlášok. Na vypočutie pred komisiou boli pozvaní 4 uchádzači: 1. Hanuliaková Júlia, 2. Novomeský Michal, 3. Pokorádi Jaroslav, 4. Zajac Tomáš. Vypočutie pred komisiou a verejné vypočutie sa uskutočnilo dňa 19.06.2020.

Výberová komisia odporučila primátorovi hlavného mesta SR Bratislavy navrhnúť na mestskom zastupiteľstve p. Júliu Hanuliakovú za riaditeľku príspevkovej organizácie hlavného mesta Zoologická záhrada Bratislava. Životopis p. Hanuliakovej, ako aj zápisnica z výberového procesu, tvoria prílohu tohto materiálu.

Mestskému zastupiteľstvu hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy podľa § 11 ods. 5 písm. i) zákona Slovenskej národnej rady č. 377/1990 Zb. o hlavnom meste Slovenskej republiky Bratislave je vyhradené na návrh primátora vymenúvať a odvolávať riaditeľov rozpočtových a príspevkových organizácií celomestského charakteru.

V zmysle vyššie uvedeného sa navrhuje schváliť odvolanie súčasnej riaditeľky ZOO Bratislava Ing. Miloslavy Šavelovej a zároveň vymenovanie p. Júlie Hanuliakovej na pozíciu riaditeľky ZOO Bratislava.

## **Záznam z výberového procesu na pozíciu riaditeľa/ky Zoologickej záhrady v Bratislave**

Dňa 19.06.2020 o 12:00 hod. sa v Novej radnici na Primaciálnom námestí uskutočnilo verejné vypočutie uchádzačiek a uchádzačov o pozíciu riaditeľa/ky Zoologickej záhrady v Bratislave za účasti členov a členiek výberovej komisie.

Priebeh vypočutia ovplyvnila aktuálna epidemiologická situácia, preto sa uskutočnilo bez fyzickej účasti verejnosti. Vypočutie bolo vysielané naživo a verejnosť mohla klásť otázky prostredníctvom aplikácie sli.do. Vypočutia sa zúčastnili aj dvaja pozorovatelia z radov poslancov Mestského zastupiteľstva: Soňa Svoreňová a Igor Polakovič.

Rokovanie komisie viedol predseda výberovej komisie Andrej Kovarik.

Rokovania sa zúčastnili nasledovní členovia a členky komisie:

1. Andrej Kovarik
2. Kamila Kudličková
3. Martin Resutík
4. Erich Kočner
5. Martin Vlačíky

Výberová komisia dospela k nasledovným záverom:

1. Celkovo bolo doručených v čase prijímania prihlášok osem prihlášok na uvedenú pozíciu. Všetky prihlášky boli kompletne. Zoznam uchádzačov bol spolu so všetkými životopismi a motivačnými listami zaslaný členom komisie. Komisia sa rozhodla pozvať na rozhovory s personálnymi poradkyňami štyroch uchádzačov, ktorých vnímala ako najvhodnejších na danú pozíciu.
2. Po vykonaní rozhovorov vytvorili personálne poradkyne osobné profily uchádzačov a poskytli ich spolu s návrhom bodového hodnotenia podľa poskytnutého vzoru výberovej komisii. Na vypočutie pred výberovou komisiou a verejnosťou boli pozvaní všetci štyria uchádzači.
3. Životopisy a vízie rozvoja štyroch uchádzačov boli zverejnené na webstránke mesta Bratislava.
4. Dňom 15.6.2020 sa členstva vo výberovej komisii pre pracovnú vyťaženosť vzdal Ivan Peschl. Primátor menoval miesto neho od tohto dňa ako člena komisie Martina Resutíka.
5. Pred verejným vypočutím prebehol informačný brífing o priebehu vypočutia a pravidlách hlasovania. Verejné vypočutie začalo vždy prezentáciou vízie rozvoja organizácie podľa uchádzača v časovom rámci 15 minút, nasledovali otázky komisie (15 minút) a otázky verejnosti (15 minút).
6. Vypočutie prebiehalo bez fyzickej účasti verejnosti a bolo vysielané naživo na webovej stránke mesta. Verejnosť mohla klásť otázky prostredníctvom aplikácie sli.do.

7. Pred komisiou a verejnou sa predstavili štyria uchádzači v abecednom poradí, z ktorých všetci doručili včas potrebné vízie rozvoja organizácie (ktoré boli zverejnené na web stránke mesta):

- a. Hanuliaková Júlia
- b. Novomeský Michal
- c. Pokorádi Jaroslav
- d. Zajac Tomáš

8. Verejnou sa prostredníctvom aplikácie sli.do pýtala uchádzačov nasledujúce otázky, vrátane:

a. Hanuliaková Júlia

- Prečo ste sa rozhodli pre ZOO Bratislava? Budete sa sťahovať na Slovensko?
- Pani Hanuliaková, čo by ste vyzdvihli ako svoju najsilnejšiu osobnostnú vlastnosť pre úspešné uchopenie tejto pozície?
- Pani Hanuliaková, čo všetko sa dá z Vašej vízie stihnúť do roka 2022, nakoľko rozvojový plán mal byť práve do tohto roka.
- Chceme sa spýtať na konkrétne zdroje financovania a udržiavania tohto zámeru, pretože to, čo bolo prezentované, by stálo desiatky miliónov eur.
- Model financovania ako ste ho prezentovali nie je zlúčiteľný s platnými predpismi verejného obstarávania a pravidlami rozpočtovej organizácie.
- Kde je vo Vašom pláne inovatívnosť, keď len z veľkej časti kopírujete Koncepciu rozvoja ZOO Bratislava na roky 2016 – 2018 vrátane Maslowovej pyramídy?
- Porovnanie so ZOO Lipsko je síce fajn, ale táto ZOO má rozpočet vyše 40 mil. eur ročne a vstupenka stojí 22 eur.
- Aký je Váš postoj k vybudovaniu záchranej stanice v ZOO Bratislava? Ako by fungovala?
- Ste presvedčená, že ako architektka a majiteľka firmy s 5 zamestnancami dokážete viesť podnik, ktorý je x-násobne väčší?
- Viete mi povedať, koľko by Vami navrhovaný fond zarobil za 2, resp. 5 rokov na úrokoch, ak by sa sponzorsky vyzbieralo 50 000 eur?

b. Novomeský Michal

- Pán Novomeský, čo Vás ako riaditeľa nadnárodnej spoločnosti motivuje ísť pracovať do príspevkovej organizácie mesta s platom 2000€ mesačne?
- Aký je Váš postoj k vybudovaniu záchranej stanice v ZOO Bratislava? Ako by fungovala?
- Pán Novomeský, čo Vás robí vo Vašich očiach najlepším uchádzačom? Čo viete ponúknuť také, čo iní kandidáti nevedia?
- ZOO Bratislava chová invázne zvieratá. Viete, že je to problém? Ako sa chystáte s týmto problémom vysporiadať?
- Nakoľko nemáte odborný background, ako si predstavujete Vašu komunikáciu napr. s médiami a prezentáciu ZOO smerom k verejnosti?

c. Pokorádi Jaroslav

- Prečo sa nazdávate, že projekt génovej banky je vhodný práve pre ZOO Bratislava a nebude to na úkor rozvoja a návštevnosti ZOO? Je toto úloha ZOO?
- Ktorá európska ZOO je pre Vás inšpiráciou a prečo? Uveďte, prosím, konkrétne črty koncepcie.

- Myslíte si, že ste morálne vhodný kandidát vzhľadom na to, že sa živíte prekupovaním a predajom zvierat?
- Ako chcete pokračovať v práci súčasného vedenia, keď doteraz nebol vyriešený napríklad výbeh pre medveďa a iné zariadenia, ktoré sú v katastrofálnom stave?
- Čo viete o komplexnej téme protichodných záujmov záujmových skupín pri správe ZOO a viete uviesť príklady?
- Ako chcete motivovať ošetrovateľov k edukatívnej činnosti pre verejnosť? Prosím, uveďte konkrétne návrhy.
- Boli ste niekedy v bratislavskej ZOO? Ak plánujete nočné prehliadky ZOO, tak budete rozdávať návštevníkom čelovky?
- Množstvo zámerov, ktoré prezentujete, si bude vyžadovať veľké personálne obsadenie. Ako chcete riešiť toto za súčasného získavania finančných prostriedkov?
- Chceme sa spýtať pána Pokorádiho, či jeho plán mraziť spermie zvierat je úlohou mesta? Aké prostriedky bude zámer stáť a aké zdroje financovania chce využiť?
- Plánujete získavať finančné prostriedky aj z predaja zvierat?
- Pán Pokorádi, s akým rozpočtom pracuje organizácia, ktorú dnes vediete a koľko riadite pracovníkov?
- Vízia vytvorenia genetickej rezervy si vyžaduje nielen finančné, ale aj priestorové prostriedky (labáky, personál). Aká je prioritizácia krokov v tomto prípade?
- Prečo vnímate kuchára pána Žideka ako vhodného maskota/popularizátora ZOO? Chápem správne, že ho kvalifikuje jeho postava? Alebo čo iné?

#### d. Zajac Tomáš

- Vaša predstava hovorcovi lemura Juliána sa nestretáva s víziou a smerovaním moderných ZOO v Európe, kde je práve snaha upúšťať od personifikácie zvierat. Čo s tým?
- Ktorá ZOO v Európe je pre vás vzorom z hľadiska koncepcie rozvoja a prečo?
- Čo všetko ste vylepšili počas Vášho pôsobenia ako riaditeľ na Závodisku Bratislava š. p. a prečo nechcete ako riaditeľ pokračovať?
- Ktorú cestu z hľadiska 4 hlavných úloh ZOO vidíte pre ZOO Bratislava? Aká by mala byť hlavná misia modernej zoo?
- S akými dodatočnými zdrojmi financovania pre rozvoj ZOO počítate? Čo ďalej s dinoparkom?
- Čo myslíte pod vyjadrením vo svojej prezentácii "Ekológia - chránime prírodu, všetky zvieratká sú si rovné."? Rozumiete pojmu ekológia?
- Som Bratislavčan, mám 42 rokov, aký mám mať dôvod, aby som šiel do ZOO?
- Pán Zajac, je pre vás prioritou zriadenie nového pavilónu na kríženie gorily a šimpanza? Koľko prostriedkov sa na to vyhradí a do akého času sa to dá urobiť?

9. Po zodpovedaní poslednej otázky od verejnosti voči abecedne poslednému uchádzačovi sa výberová komisia poďakovala uchádzačom a išla rokovať o uchádzačoch.

10. Po diskusii a rokovaní členovia a členky výberovej komisie poskytli svoje jednotlivé hodnotenia na bodovacích hárkoch a vytvorilo sa poradie podľa priemerného hodnotenia všetkých členov a členiek komisie. Gestor a predseda overili výpočet priemerného hodnotenia na základe poskytnutých hárkov.

	Kovarík	Kudličková	Resutík	Kočner	Vlačíky	Priemer
Hanuliaková	92,5	81	78	70	94	83,1
Novomeský	91,5	61	59	42	49	60,5
Pokorádi	72	44	70	59	81	65,2
Zajac	74	40	37	77	57	57,0

11. Podľa bodového hodnotenia sa uchádzači umiestnili v nasledovnom poradí:

1. Hanuliaková Júlia
2. Pokorádi Jaroslav
3. Novomeský Michal
4. Zajac Tomáš

12. Následne komisia vytvorila poradie podľa priemerného umiestnenia uchádzačov podľa individuálneho hodnotenia (nie priemerného hodnotenia) členov komisie.

	Kovarík	Kudličková	Resutík	Kočner	Vlačíky	Priemer
Hanuliaková	1	1	1	2	1	1,2
Novomeský	2	2	3	4	4	3
Pokorádi	4	3	2	3	2	2,8
Zajac	3	4	4	1	3	3

13. Podľa individuálneho hodnotenia členov komisie sa uchádzači umiestnili v nasledovnom priemernom poradí:

1. Hanuliaková Júlia
2. Pokorádi Jaroslav
3. Zajac Tomáš
3. Novomeský Michal

14. Pravidlá Rokovacieho poriadku určujú, že ak je zhoda vo výsledku pri oboch hodnotiacich metódach, výberová komisia odporučí uchádzačov podľa tohto zhodného výsledku. Výberová komisia odporučila pani Júliu Hanuliakovú na pozíciu riaditeľky Zoologickej záhrady v Bratislave.

15. Výberová komisia hlasovala o tom, či poskytne primátorovi aj odporúčanie na uvedenú pozíciu na druhom mieste. Komisia sa rozhodla ďalšieho kandidáta neodporučiť.

16. Výberová komisia na základe vyššie uvedeného poskytla odporúčanie primátorovi navrhnúť na mestskom zastupiteľstve pani Júliu Hanuliakovú na pozíciu riaditeľky Zoologickej záhrady v Bratislave.

V Bratislave dňa 19.06.2020

Členovia komisie:	Dátum:	Podpis:
Andrej Kovarik	19.06.2020	Schválené online
Kamila Kudličková	19.06.2020	Schválené online
Martin Resutík	19.06.2020	Schválené online
Erich Kočner	19.06.2020	Schválené online
Martin Vlačiky	19.06.2020	Schválené online

Tajomník:	Dátum:	Podpis:
Peter Koska	19.06.2020	v.r.

Príloha: podpísaná prezenčná listina.



**Prezenčná listina z vypočutia uchádzačov/uchádzačiek o pozíciu riaditeľa/ky Zoologickej záhrady v Bratislave výberovou komisiou**

Neverejné vypočutie dňa 19.06.2020 o 8:30 hod. v miestnosti č. 103 v Novej radnici na Primaciálnom námestí.

Verejné vypočutie dňa 19.06.2020 o 12:00 hod. v miestnosti č. 103 v Novej radnici na Primaciálnom námestí.

Podpisom zúčastnená osoba potvrdzuje, že bola oboznámená s etickým kódexom a povinnosťou mlčanlivosti o skutočnostiach, ktoré sa dozvie počas neverejnej časti výberového procesu, vrátane skutočností z poskytnutých materiálov, ktoré neboli zverejnené.

Členovia/členky komisie:	Podpis:
Andrej Kovarik	v.r.
Kamila Kudličková	v.r.
Martin Resutík	v.r.
Erich Kočner	v.r.
Martin Vlačíky	v.r.

Pozorovatelia:	
Jozef Krupa	
Igor Polakovič	v.r.
Ľuboš Krajčír	
Vladimír Dolinay	
Soňa Svoreňová	v.r.

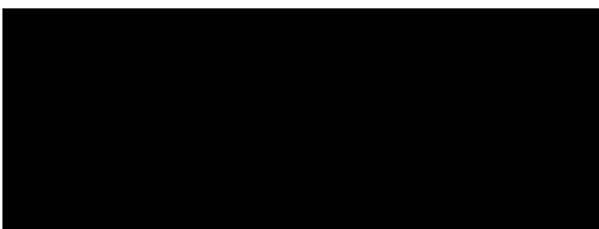
Tajomník:	
Peter Koska	v.r.

Gestor:	
Martin Ševeček	v.r.

## Ing. Arch. Julia Hanuliaková, RA AIA



### Kontakt



### Vzdelanie

#### Fakulta Architektúry, Slovenska Technická Univerzita, Bratislava

1995 - 1999 „Bakalár“ študijný odbor **Architektúra**, Fakulta ekologickej a experimentálnej tvorby

1999 - 2002 „Inžinier Architekt“ študijný odbor **Architektúra**, Fakulta obnovy pamiatok

### Oprávnenie

2010 „RA AIA“ Registrovaný Architekt, štát Washington, USA, číslo 10183

2013 „NCARB“ Medzinárodný Certifikát Registrácie Architekta, číslo 75146

### Členstvo v profesijných organizáciách

AIA American Institute of Architects (Americká Komora Architektov), USA

AZA Association of Zoos and Aquariums (Únia Amerických ZOO a Akvárií), USA

### Ocenenia

**2011** Cena AZA za najlepšiu expozíciu otvorenú v USA 2011: Polar Frontier, Columbus ZOO, Ohio, USA

**2019** Cena Bílý Slon za najlepšiu expozíciu, otvorenú v Českej republike a Slovenskej republike 2017 – 2018: Výbeh a budova ošetrovateľov, pavilón vlkov, Bratislava ZOO

### Pracovne skúsenosti

#### ZOO Design, Inc., Seattle, štát Washington, USA

od 08/2012, zakladateľka, majiteľka a hlavná architektka

- Marketing a získavanie projektov
- Práca s klientmi a zamestnancami ZOO, štúdium záujmov a potrieb zvierat a návštevníkov, ako aj širšej komunity, ochranárov, a politikov k Zoologickým záhradám
- Písanie návrhov projektov
- Kontrakty
- HR a účtovníctvo
- Manažment a rast zamestnancov
- Koordinácia s konzultantami
- Dizajn a projektový manažment od konceptu po otvorenie stavby. Hodnota projektov medzi 0.5 milión – 15

milión Eur

- Prezentácie a popularizácia pokrokového dizajnu
- Konzultácie a pomoc zoológickým záhradám v strednej, severnej a východnej Európe

#### **The Art Institute of Seattle**

08/2008 - 02/2019, adjunkt profesor, Škola Dizajnu

- Plánovanie lekcí a aktivít pre vysokoškolské kurzy v odboroch interiérového, grafického a priemyselného dizajnu
- Práca so študentmi, rozvoj ich schopností a záujmov
- Koordinácia študentských projektov zoológických záhrad

#### **The Portico Group, Seattle, štát Washington, USA**

02/2010 – 05/2012, ZOO Dizajnér - Dizajnérka a architektka prostredia pre zvieratá a návštevníkov

- Dizajnérka - vypracovanie projektov pre zoológické záhrady
- Koordinácia s konzultantmi
- Komunikácia s klientom
- Pretrénovala 50 firemných dizajnérov profesionálov z CAD-u na BIM ( z 2D software kreslenia na modelovanie informácií v 3D)

#### **Jones and Jones Architects, Landscape Architects, and Planners, Seattle, štát Washington, USA**

02/2007 – 01/2010, Hlavná ZOO dizajnérka - priestory pre ľudí a zvieratá

- Dizajnérka - vypracovanie projektov pre zoológické záhrady a chránene územia v mnohých krajinách
- Spoluvytvára etické normy a pravidlá dizajnu pre zvieratá
- Riadenie tímu dizajnérov, architektov, krajinárov, grafikov až do 70 ľudí
- Koordinácia s konzultantami
- Komunikácia s klientom

#### **PJA Architects and Landscape Architects, Seattle, štát Washington, USA**

01/2003 - 01/2007, ZOO dizajnérka a projektová manažérka

- Dizajnérka - vypracovanie projektov pre zoológické záhrady v mnohých krajinách
- Od koncepcie projektu až po otvorenie stavby

#### **Putnam Architecture and Historic Preservation, Seattle, štát Washington, USA**

09/2002 – 12/2003 Nový dizajn v chránených verejných budovách

- dizajnérka – vypracovanie projektov pod vedením architekta

#### **National Park Service, Cascadia Office, Seattle, štát Washington, USA**

08/2000 - 10/2000 Pamiatkar

- Vysvetľuje hodnoty pamiatok majiteľom a verejnosti
- Radi súkromným majiteľom pri obnove pamiatok
- Vypracováva smernice obnovy kombinujúce ochranu stavieb a krajiny

#### **UNESCO**

05/2000 – 08/2000 Stážista pamiatkovej ochrany

Pracovala v tíme ľudí z rôznych krajín, aj samostatne

- Audit a dokumentácia historických stavieb a krajiny Ebey's Landing, štát Washington, USA
- Technická dokumentácia a ilustrácie zobrazujúce vývoj historickej krajiny okolo Port Gamble, Washington
- Absolvovala kurz amerického pamiatkarstva na University of Oregon, Eugene, Oregon, USA
- Tvorba historických ilustrácií pre Library of Congress of the United States of Amerika, Washington DC, USA

#### **Študentský parlament Fakulty Architektúry Slovenskej Technickej Univerzity, Bratislava, Slovensko**

10/1995 – 10/1999 Člen

10/1996 – 10/1999 Prezident

- Zastupuje a obhajuje záujmy študentov
- Riadi a inšpiruje skupinu dobrovoľných spolupracovníkov v rámci študentskej samosprávy
- Dozerá a pomáha pri výbere budúcich študentov v talentových skúškach
- Riadi pridelovanie študentského ubytovania
- Konzultuje a pripomienkuje rozhodnutia o budúcej štruktúre školy

## Príklady medzinárodnej spolupráce, publikácie, prednášky, ďalšie profesijne certifikáty

Od roku 2005 sa každoročne zúčastňujem výročnej konferencie Amerických Zoologických Záhrad (**AZA**)  
Od roku 2012 spolupracujem a pravidelne sa zúčastňujem výročných aj špeciálnych konferencií organizovaných Svetovým Združením Zoologických Záhrad a Akvárií (**WAZA**) a približne každý druhý rok aj výročných konferencií Európskeho Združenia Zoologických Záhrad a Akvárií (**EAZA**). Taktiež sa zúčastňujem konferencie celosvetového Združenia ZOO pre Ochranu Prírody (**ZACC**) a dianie v Detroitskom Centre pre Ochránárstvo a ZOO zvieracej welfare.

### Publikácie

- 2014 WAZA ( Svetové Združenie Zoologických Záhrad a Akvárií) , spoluautor strategického dokumentu ANIMAL WELFARE STRATEGY; autor kapitoly ‚Animal-focused Exhibit Design‘ Dizajn zameraný na zvieratá.
- 2015 WAZA spoluautor strategického dokumentu CONSERVATION STRATEGY; spoluautor kapitoly ‚Engagement‘ Komunikácia kultúry ochrany prírody návštevníkom.
- 2016 Článok pre WAZA News: Výbehy pre Slony zamerane na ‚Wellness‘ slonov aj ľudí.

### Prednášky

- 2019 Konferencia ZOO Designu, Wroclaw, Polsko  
Prednášateľ: Blue Ridge 300, keď si sova zlomí krídlo – Čo sme sa naučili z práce pre útulky, sanctuary, a dôchodkove inštitúcie zvierat a iné organizácie s poslaním zlepšiť život zvierat.  
Predsedajúci diskusie: Navrhujeme výbehy alebo habitaty?  
Prednášateľ: Dizajn zameraný na zvieratá – Sedem bodový kontrolný zoznam
- 2017 Konferencia ZOO Designu, Wroclaw, Polsko  
Prednášateľ: Navrhovanie zoologických záhrad pre prežitie druhov – Časť 1. – Tvorba koncepcií rozvoja  
Prednášateľ: Navrhovanie pre dobrý život zvierat – Hora s vlkom na vrchole je predsa len trochu vyššia
- 2016 Konferencia ‚Wellelephant‘ , Jacksonville ZOO, Jacksonville, Florida, USA  
Prednášateľ: Nove slonince v Európskych ZOO – Kto, čo a za koľko postavil – Porovnanie významných sloních exhibícií postavených v posledných rokoch v Európskych ZOO
- 2015 Konferencia WAZA, Al Ain, Spojené Arabské Emiráty  
Trendy v dizajne pre zoologické záhrady: zameranie na welfare a ochránárstvo
- 2015 Konferencia CPSG (Conservation Planning Specialist Group), Al Ain, Spojené Arabské Emiráty,  
Vedúca pracovnej skupiny: Navrhovanie zoologických záhrad pre prežitie druhov.
- 2015 Výročná konferencia EARAZA, ZOO Košice  
Prednášateľ na tému: Welfare zvierat, ochránárstvo a práca s návštevníkmi... Oh My! Nové poslanie zoologických záhrad ponúka nové možnosti zážitkov pre návštevníkov .
- 2014 Konferencia WAZA, New Dehli, India.  
Prednášateľ: Navrhovanie pre zoologické záhrady so zameraním na vytvorenie podmienok pre dobrý život zvierat.
- 2014 Konferencia EAZA, Budapešť, Maďarsko,  
Plagát: Navrhovanie ZOO pre dobrý život zvierat,  
Plagát: Príklady spolupráce ZOO a s mládežou a univerzitami, inšpirované poslaním moderných ZOO
- 2014 Konferencia International Zoo Educators Association IZE, Honk Kong  
Prednášateľ: Zoologické záhrady, dizajn a spolupráca s organizáciami vyššieho vzdelávania
- 2014 Konferencia, Welfare či Wellness; ochrana či práva zvierat - zoologické záhrady centrom diskusie o zvieratách, Detroit, USA,  
Panelistka a moderátorka časti o fyzickom priestore zoologických zvierat.
- 2013 Konferencia WAZA. Orlando, Florida, USA  
Plagát: Navrhovanie ZOO so zameraním na dobrý život zvierat
- 2013 „NCARB“ Medzinárodný Certifikát Registrácie Architekta, číslo 75146

- 2012     **Zakladateľka firmy ZOO Design Inc, zo sídlom v Seattli, štát Washington, USA**
- 2012     Certifikát AIA+2030 Challenge
- 2012     Certifikát SEED, Social Economic Environmental Design
- 2009     Zariadenia pre slony, Design workshop, Dublin ZOO, Dublin, Ireland  
Prednášateľka: Nech je slon slonom – myšlienky o budovaní domovských habitatov pre slony
- 2005     Certifikát LEED v2.1, Leadership in Energy and Environmental Design

## Schopnosti

### Jazyk

Anglicky, Slovensky – aktívne, bilingválne

Rusky, Nemecky, Francúzky – pasívne

### Software

AutoCAD, Revit Architecture, SketchUp Pro, Adobe Suite , Microsoft Suite, a iné.

### Vodičské oprávnenie

Kategória B

## Príloha – Projekty

### Projekty pod mojím vedením, firma ZOO Design Inc.

- Centrum odchovu divokých sobov, British Colombia, Kanada – dizajn a ilustrácie, 2020
- Beardsley ZOO, Bridgeport, Connecticut, USA
  - Výbeh a chovná budova pre medvede, dizajn, 2020
- Orange County ZOO, Santa Ana, Kalifornia
  - Štyri výbehy a chovná budova pre pumy kalifornské, ZOO dizajn a dizajn interaktívneho značenia, 2019 - 20
- Project Chimps, Blue Ridge, Georgia, USA
  - Dôchodkove vily pre šimpanzy, 2018 -2019 ZOO dizajn, 2018- 2019
- Tallinn ZOO, Tallinn, Estónsko
  - Údolie Tigrov Amurských, Výbehy a chovné budovy, 2018 -2019
  - Dažďový prales v oblakoch, uzavretá ekológia, habitat pre rastliny a zvieratá juhovýchodnej Ázie, 2016 -18
- Dublin ZOO, Dublin, Írsko
  - „Vlky v lese“, výbeh a chovná budova pre vlky, 2018
- WildCare Bay Area, San Rafael, Kalifornia, USA
  - Terwilliger Discovery Center, Ambassador Animals' Courtyard Habitats, Interpretive Design, Donor Recognition, Signage; 2016 -17
- ZOO Ljubljana, Ljubljana, Slovinsko
  - Výbeh a chovná budova pre levy, 2016 -2018
- Berlin ZOO and Tierpark Berlín, Berlín, Nemecko
  - Niekoľko menších výbehov a rekonštrukcia historickej „Orlej Skaly“
- ZOO Moskva, Moskva, Rusko- “Tropicarium - Большая охота”;  
IUCN/SSC Pracovná skupina „saoly“
  - Centrum odchytu a odchovu divokej „saoly“, Vietnam, Bach Ma Národný Park
- Painted Dog Research Trust, Zimbabwe
  - Graficky dizajn brožúry na cenzus populácie afrických divokých psov
- ZOO Bratislava, Slovensko
  - “Karpatské Lesy ” Architektonická Štúdia, výbehy a chovné budovy pre vlky, medvede, bizóny a ďalšie karpatské zvieratá, 2015
- Boreal Discovery Center, Thompson, Manitoba, Kanada, 2015 -18
  - Koncepcia rozvoja a architektonické štúdie výbehov a chovných zariadení pre miestne arktické zvieratá

Zoo Bratislava, Slovensko – Aktualizácia koncepcie rozvoja, 2015-16  
Northwest Trek Wildlife Park, Washington, USA  
    Výbeh a chovné zariadenie pre rosomáka, 2014  
ZOO Budapešť, Maďarsko, Veľká Panónia – Biodom and Akvárium , štúdia fizibility, 2014  
The Detroit ZOO, Michigan, USA,  
    Americká préria – Výbeh pre vlky, 2014  
The Brandywine ZOO, Delaware, USA  
    Budova Amazonského Dažďovho Pralesa, ZOO Dizajn, 2014  
Zoo Jihlava, Česko - Výbeh pre vlky, 2013 -2014  
The Calgary ZOO, Alberta, Kanada, Krajina Lemurov – Dizajn Prechodnej expozície

#### **Projekty so študentmi The Art Institute**

Monkey House, The Brandywine ZOO, Delaware, USA, 2014  
    Revitalizácia historického domu pre opice na detské vzdelávacie stredisko.  
Vzdelávacie Centrum Divočina, The Calgary Zoo, Alberta, Kanada, 2013  
    Plány a ilustrácie na fundraising, Budova múzejného štýlu v centre ZOO, v ktorej sa stvárnňovali príbehy zvierat s použitím vypchatých zvierat a diorám.

#### **Projekty pod hlavičkou TPG**

Minnesota ZOO Koncepcia rozvoja, Minnesota, USA - ZOO dizajnérka, ilustrátorka 2010-2012  
The Fresno Chaffee ZOO, Fresno, Kalifornia, USA  
    Africká Savana, Architektka a ZOO dizajnérka, 2012  
The Assiniboine Park ZOO, Winnipeg, Manitoba, Kanada  
    Budova južného vstupu, Architektka, 2011-2012  
    IPBCC Výskumne Stredisko, Architektonická dizajnérka, 2010-2011  
    Cesta do mesta ‚Churchill‘, Projektová architektka, CAD manažér, 2010-2012  
Cheyenne Mountain ZOO, Colorado Springs, Colorado, USA  
    Výbeh pre levy, chovná budova a vnútorná expozícia, ZOO dizajnérka  
    Sloninec, Architektka projektu, 2010-2011

#### **Projekty pod hlavičkou J and J**

Al Ain Wildlife Park and Resort, Al Ain Zoo and Aquarium Public Institution, Al Ain, Spojene Emiráty Arabske:  
    World Deserts Architektonická Štúdia, Vedúci dizajnér pre oblasť: World Deserts – Africa, World Deserts – Asia, World Deserts – Sonora, World Desert Arabia and habitaty okolo interpretačného Centra Šejka Zaid-a  
Dublin Zoo, Dublin, Írsko  
    Močiare v Konu, Gorila Habitat, krajinná a architektonická studia, ZOO dizajnérka  
    City Farm Vision Plan, ZOO, architektonická a krajinná dizajnérka  
Oklahoma City Zoological Park Children's ZOO, Oklahoma City Zoological Park, Oklahoma, USA:  
    Administrácia stavby, 2010  
NPS, Midway, Hawaii, USA:  
    Welcome Shelter, Midway Aviation Interpretation Center, Architektonická dizajnérka  
NALAC Headquarter, San Antonio, Texas, USA Cultural Center for Latin Community:  
    Architektonická dizajnérka  
Sitka, Alaska, USA, Tourism Implementation Plan, City of Sitka, Plánovanie a architektonická dizajnérka

#### **Projekty pod hlavičkou PJA**

Buffalo ZOO, Buffalo, New York, USA:  
    Juhoamericky dažďový prales, ZOO dizajnérka / manažérka projektu, otvorené 2008  
    River Otter and Sea Lion, ZOO dizajnérka, otvorené 2005  
    Koncepcia rozvoja, ZOO dizajnérka, 2004-2008  
Indianapolis Zoological Society, Indianapolis, IN: Výbeh pre leopardy, ZOO dizajnérka  
Monkey World Ape Rescue Center, Wareham, Dorset, United Kingdom:  
    Veterinárna stanica pre ľudoopy, Architektonická dizajnérka, 2007  
    Habitat pre orangutany, ZOO dizajnérka, 2006  
Columbus ZOO and Aquarium, Columbus, OH, USA:

Polar Frontier – Polar Frontier Exhibit, ZOO dizajnérka, otvorené v 2011  
Tiger Pass, ZOO dizajnérka, otvorené v roku 2005  
Ocean Park Hong Kong, Hong Kong, Čína:  
Polárne Dobrodružstvo, ZOO a architektonická dizajnérka, 2006 – 2010  
Hogle ZOO, Salt Lake City, Utah, USA:  
Ázijské Vysočiny, architektonická dizajnérka, 2005 – 2006  
Houston ZOO, Houston Texas, USA:  
Zázraky Prírody, architektonická dizajnérka, otvorené v 2006  
Africký Les, architektonická dizajnérka, otvorené v 2014  
Missouri Botanická Záhrada, St. Louis, Missouri, USA:  
Doris I. Schmuck záhrada pre deti, architektonická dizajnérka a dizajnérka  
interpretačných panelov, otvorené 2005  
Hang-Zhou, Čína:  
Zábavný park ‚Microworld‘, Plán koncepcie rozvoja  
Apenheul Primate Park, Apeldoorn, Holandsko:  
Expozícia ľudoopov, ZOO dizajnérka, otvorené v 2006