

Materiál na rokovanie
Mestského zastupiteľstva
hlavného mesta SR Bratislavy
dňa 25.9.2014

**Návrh na udelenie Čestného občianstva hlavného mesta SR Bratislava
pánovi Karlovi Gottovi**

Predkladateľ:

Milan Ftáčnik, v. r.
primátor

Zodpovedný:

Ľubomír Andrassy, v. r.
riaditeľ kancelárie primátora

Spracovateľ:

Lýdia Lackovičová, v. r.
vedúca sekretariátu primátora
a tajomníčka komisie pre udeľovanie
Čestného občianstva hlavného mesta
SR Bratislava

Materiál obsahuje:

1. Návrh uznesenia
2. Dôvodovú správu
3. Zápis z komisie pre udeľovanie
Čestného občianstva hlavného mesta
SR Bratislava

September 2014

N á v r h u z n e s e n i a

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislava

s c h v a ľ u j e

návrh na udelenie čestného občianstva pánovi Karlovi Gottovi za zásluhy o priateľstvo, a porozumenie medzi národmi v oblasti československej populárnej hudby a prezentácie nielen hlavného mesta spoločného štátu, ale aj súčasnej slovenskej metropoly v európskom i svetovom rozmere.

Dôvodová správa

Návrh na udelenie čestného občianstva sa predkladá na základe návrhu pána Juraja Sarvaša, agentúry MATRIX ART AGENCY a ďalších predstaviteľov hudobnej scény pri príležitosti životného jubilea 75 rokov pána Karla Gotta, najvýznamnejšieho a najpopulárnejšieho speváka v dejinách česko-slovenskej populárnej hudby.

Karel Gott sa narodil v roku 1939 v Plzni, odkiaľ sa v roku 1945 s rodičmi presťahoval do Prahy. Tu sa hlásil aj na Umelecko – priemyselnú školu, ale nebol prijatý a tak sa vyučil za elektromontéra pre montáž priemyselných zariadení. Od roku 1957 pracoval Karel Gott ako elektrotechnik. Prvýkrát spieval pred väčším publikom na trampskom stretnutí v Hvězdonicích. V tomto období sa zúčastňoval aj na rôznych speváckych súťažiach a mal aj prvé angažmány v kaviarni Vltava. V roku 1960 začal študovať na Pražskom štátnom konzervatóriu odbor operný spev, študoval až do roku 1966, kedy bol zo zoznamu poslucháčov vylúčený. Od roku 1960 Karel Gott prvýkrát účinkoval v Československej televízii, jeho piesne zneli aj v českých filmoch.

Vzťah Karla Gotta k Slovensku a k Bratislave je veľmi symbolický, práve tu v meste na Dunaji, kde sa odohral prvá Bratislavská lýra (neskôr najobľúbenejší československý festival populárnych piesní) zažil umelec spolu s debutom festivalu obrovský úspech: v roku 1966 sa stal víťazom prvej Bratislavskej lýry s pesničkou *Mám rozprávkový dom*. O tri roky neskôr tu získal bronzovú lýru za pieseň *Hej, páni konšelé*. Na Slovensko tak začala prúdiť – vtedajšími dostupnými nosičmi – od speváka, ktorému roky patrí prívlastok „zlatý hlas z Prahy“, alebo tiež „Sinatra Východu“ radosť z populárnej piesne.

Pán Karel Gott je držiteľom nespočetného množstva domácich a medzinárodných ocenení. V súčasnosti žije s manželkou Ivanou a dvoma dcérami v Prahe.

Po vyše polstoročnom pôsobení – dnes už posledného mohykána belcanta (krásnych piesní) – určite môžeme hovoriť o generačnej radosťi, ktorú zažívame z jeho hlasu a piesní. Hovorí sa, že nimi ľudí v rýchlej, pretechnizovanej dobe upokojuje. Dokonca aj poslucháči s inou „hudobnou“ krvnou skupinou chodia na jeho koncerty. V hudbe Karla Gotta sa odráža koncentrácia úprimnosti, lásky k ľuďom, poctivej práce. Svojimi hudobnými výkonmi obohatil ľudské vnímanie osobných vzťahov, lásky a krásy okolo nás. Gottove intenzívne spojenie s našim mestom trvá naďalej. Jeho hudba je stále živá: Po úspešnom mega turné v roku 2012 a 2013 sa chystá na ďalšie koncerty. Veríme, že v nich opäť zaznie: „*Dobrý večer Bratislava. Ďakujem vám, že ste prišli v takom hojnom počte. Ďakujem vám aj za to, že ste mi zostali verní*“...

50 miliónov predaných albumov, to je číslo, s ktorým sa nemôže pochváliť žiadny československý interpret. Karel Gott prekonal nielen hudobné hranice – patrí k najvýraznejším vokalistom – celosvetovo. Rock'n Roll, soul, blues, jazz, šansón. Diskografia Karla Gotta neuznáva žánrové škatulkovanie. *Lady Carneval, Bum, bum, bum, Trezor, Kávu si osladím, Kdýž muž se ženou snída*. To sú iba najžiarivejšie z jeho megahitov. Patria k nim aj kultové skladby z filmov a seriálov, ktoré pozná hneď niekoľko generácií poslucháčov. Zásľuhu na tom má aj Gottova spolupráca s tými najlepšimi textármi a skladateľmi. Najžiarivejší Zlatý slávik začínal v časoch Elvisa Presleyho a na tróne kráľa československej po-

pulárnej hudby zostal dodnes. Nič na tom nezmenila ani o desaťročia mladšia konkurencia, nové hudobné trendy a čoraz agresívnejšie pravidlá umeleckého marketingu.

Vo veku, keď sa jeho kolegovia spoliehajú na sentiment publika, vydáva nové albumy a pravidelne koncertuje. Hviezda Karla Gotta nestratila nič zo svojej sily. „Spevák v najlepších rokoch,“ tak sa o ňom po nedávnych vystúpeniach vyjadrujú domáce aj zahraničné médiá.

Aj preto je Karel Gott osobnosťou, ktorá si zaslúži uznanie a rešpekt každého človeka s hudbou v srdci. Svojmu publiku ju dáva už viac ako päť desaťročí. A stále naplno.

Návrh na udelenie Čestného občianstva pánovi Karlovi Gottovi bol dňa 2.9.2014 pre rokovaný na Komisii pre udeľovanie čestného občianstva hlavného mesta SR Bratislavy.

Zápis

**zo stretnutia komisie pre udeľovanie Čestného občianstva hlavného mesta SR Bratislavy
dňa 2. 9.2014.**

Prítomní : pp. Ftáčnik, Kimerlingova, Nagyová-Džerengová, Lackovičová

Program : 1. Návrh na udelenie Čestného občianstva hlavného
mesta SR Bratislavy p. Karlovi Gottovi

V zmysle uznesenia MsZ hlavného mesta SR Bratislavy č.605/2001 sa zišla komisia pre udeľovanie Čestného občianstva hlavného mesta SR Bratislavy a v zmysle Štatútu komisie pre udeľovanie Čestného občianstva hlavného mesta SR Bratislavy prerokovala a rozhodla :

K bodu 1.: Komisia jednomyselne schválila návrh na udelenie Čestného občianstva hlavného mesta SR Bratislavy p. Karlovi Gottovi a poverila predsedu komisie, primátora hlavného mesta SR Bratislavy, predložením návrhu na rokovanie MsR 11.9.2014.

Milan Ftáčnik :

Viera Kimerlingová :

Petra Nagyová – Džerengová :

Zapísala : Lackovičová

