



MAG0P011VEJR

MAGISTRÁT HL. M. SR BRATISLAVY	
07 -08- 2025	
512869	
Prílohy:	

Magistrát hlavného mesta SR Bratislavy,

Oddelenie nájomov nehnuteľností

Primaciálne námestie 1

814 99 Bratislava 1

## Žiadosť o nájom pozemku

### Žiadateľ:

**Geoinfo Slovakia n.o**

Nezisková organizácia

Karloveské rameno 4B, Bratislava 84104

IČO: 31782566

DIČ: 2021558286

Štatutárny zástupca: Daniela Kollárová

IBAN: SK5411000000002941095792

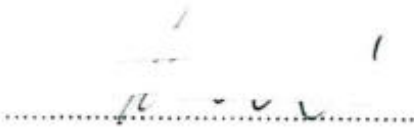
Kontaktné osoby – Daniela Kollárová, Alexandra Demetrianová

Tel: 0917 622 457, 0944 015 644

Email: dkollarova@dajama.sk, alexandra.demetrianova@gmail.com

Týmto žiadame o nájom pozemku registra "C" KN, k.ú. Petržalka, LV č. 1748, parc. Č. 5194/1 – zastavaná plocha a nádvorie vo výmere 598 m<sup>2</sup> za účelom umiestnenia a prevádzkovania malého kultúrno-komunitného centra vo vyradenom trolejbuse na Tyršovom nábreží v Bratislave, na dobu 5 rokov. Prikladáme snímku z katastrálnej mapy a zároveň žiadame o osobitný zreteľ, ktorého odôvodnenie je prílohou číslo 2.

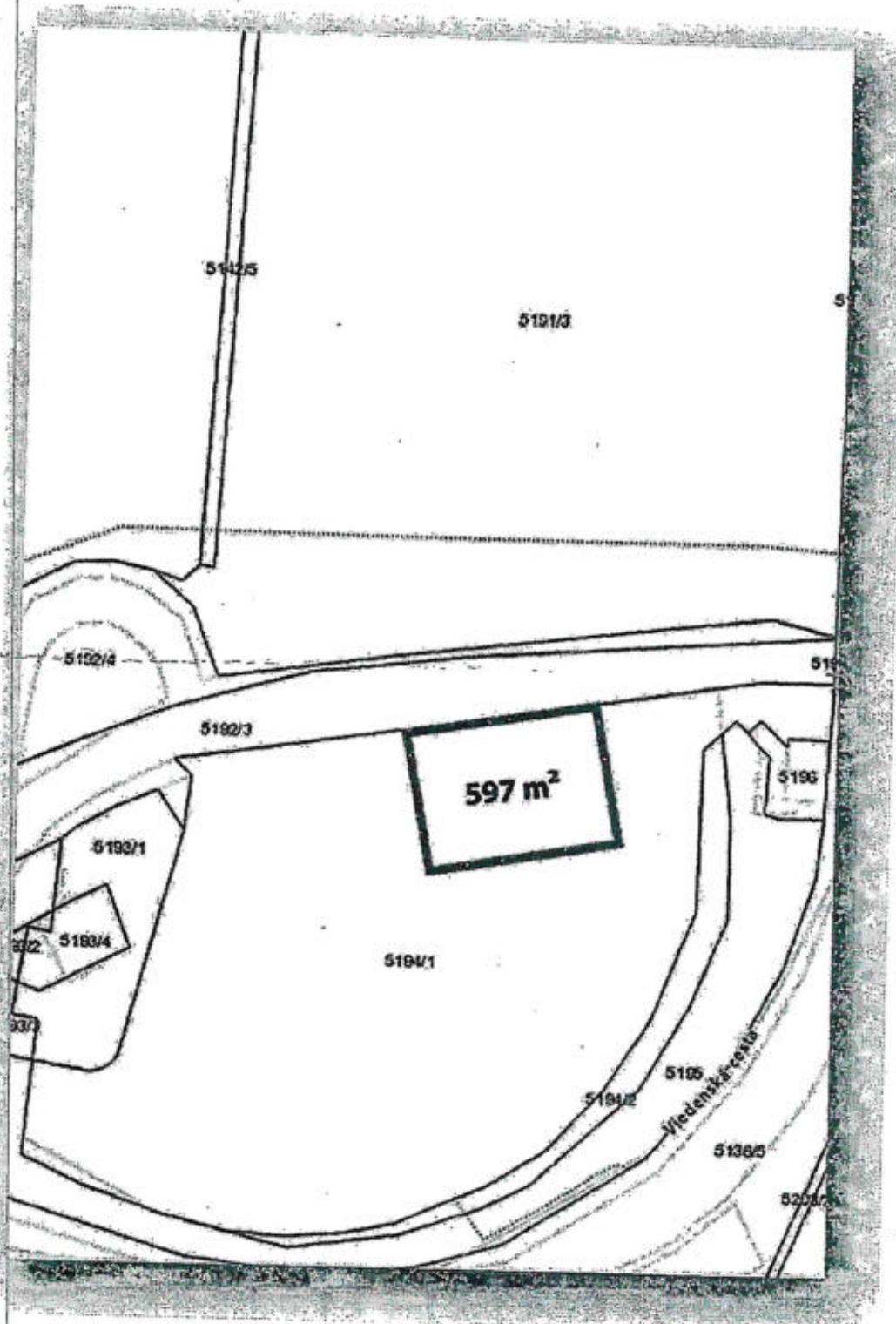
V Bratislave dňa 31. 7. 2025

  
.....  
Daniela Kollárová

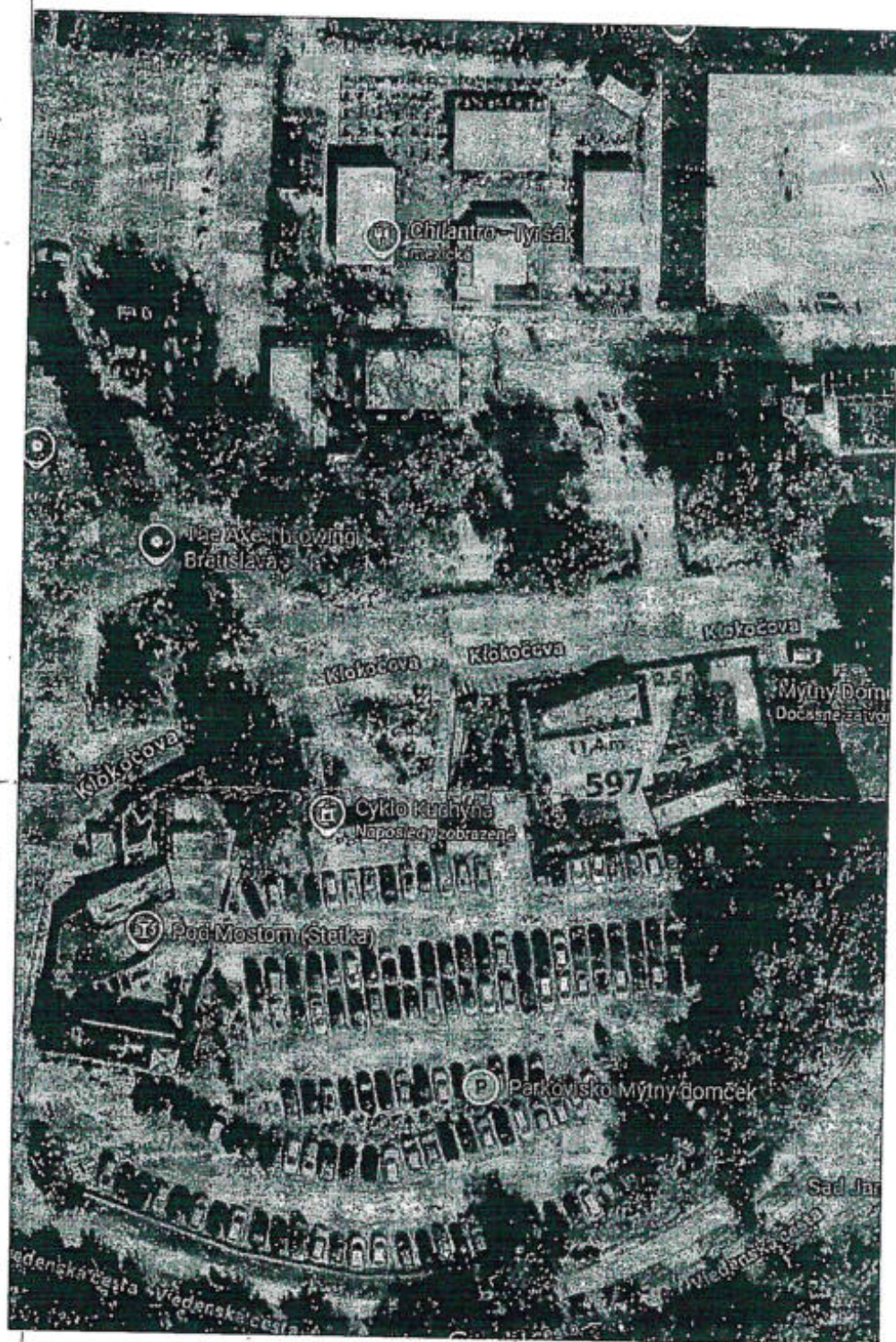
### Prílohy:

- č. 1. Grafické znázornenie umiestnenia pozemku
- č. 2 Doterajšia činnosť žiadateľa a osobitý zreteľ

Príloha č. 1 Grafické znázornenie umiestnenia pozemku









**Príloha č. 2: Doterajšia činnosť žiadateľa a odôvodnenie osobitného zreteľa****Doterajšia činnosť žiadateľa**

Geoinfo Slovakia dlhodobo pôsobí v oblasti kultúry, vzdelávania a publikačnej činnosti.

Spolupracuje na vydávaní najstaršieho slovenského časopisu **Krásy Slovenska** (od roku 2004). Časopis sa venuje prírodným krásam a kultúrnym zaujímavostiam Slovenska, turistike, cestovnému ruchu, horolezectvu, jaskyniarstvu, ochrane prírody a tradíciám. Vychádza nepretržite od roku 1921 a je jedinečným fenoménom slovenskej kultúrnej a prírodopisej publicistiky.

V rokoch 2022 až 2024 Geoinfo prinieslo na Slovensko výstavu ilustrácií ukrajinských autorov, ktorá prezentovala kultúrnu a historickú kontinuitu Ukrajiny a zároveň reflektovala súčasný vojnový konflikt. Výstava bola prezentovaná v Starej tržnici, na festivale Pohoda a na knižnom festivale BRaK. Výťažok z predaja ilustrácií bol venovaný na pomoc obetiam vojny na Ukrajine.

V roku 2023 Geoinfo získalo historický **trolejbus Škoda 14Tr** s cieľom pretvoriť ho na kultúrno-komunitný priestor s názvom **TROLEJBUS – kultúrny spoj**. Ide o pokračovanie tradície kultúrnych projektov vo verejnom priestore, ktoré kombinujú udržateľnú mobilitu, históriu dopravy a súčasnú kultúru.

---

**Odôvodnenie osobitného zreteľa**

Zámer vytvoriť z historického trolejbusu Škoda 14Tr kultúrno-komunitný priestor predstavuje prínos k rozvoju kultúry a komunitného života v Bratislave. Projekt prepája tému udržateľnej mobility, verejného priestoru a súčasnej kultúry s dôrazom na lokálnu identitu mesta.

Trolejbus ako netradičný kultúrny priestor vytvára nové možnosti pre kultúrne a vzdelávacie aktivity pod holým nebom a tiež priamo v trolejbuse – výstavy, diskusie, komunitné podujatia, workshopy, prezentácie kníh či koncerty. Vďaka svojej prístupnosti má potenciál zasiahnuť široké spektrum obyvateľov – od detí a mládeže cez návštevníkov kultúrnych akcií až po miestne komunity, návštevníkov a seniorov.

Projekt zároveň nadväzuje na úspešný príklad kultúrneho priestoru vytvoreného z historického vozidla (električka T3 – kultúrny prostriedok), ktorý dokázal aktivizovať mestský verejný priestor a priniesť kvalitnú kultúrnu ponuku aj mimo tradičných inštitúcií.

Vzhľadom na neziskový charakter projektu, verejnoprospešné ciele a premyslenú dramaturgiu, žiadame o prenájom pozemku pre Trolejbus ako prípad hodný osobitného zreteľa. Projekt bude slúžiť širokej verejnosti, oživí priestor na Tyršovom nábreží a bude prispievať k obohateniu kultúrnej ponuky v Bratislave.

## Výpis z registra

Tento výpis má len informatívny charakter a nie je použiteľný pre právne úkony.

### Názov združenia

Nezisková organizácia Geoinfo Slovakia skráteneý názov Geoinfo Slovakia n.o.

### Právna forma

Nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby

### IČO

31782566

### Sídlo

Karloveské rameno 5538/4B, 841 04 Bratislava-Karlova Ves

### Webové sídlo

### Registračné číslo

OVVS-807/72/2002-NO

### Registrový úrad

Okresný úrad Bratislava

### Dátum vzniku

20.12.2002

### Zakladatelia

- RMNO: Denisa Augustinová  
• **Vklad:** 3319,39 EUR

### Štatutárny orgán - Riaditeľ

- Denisa Kolářová  
nar. 15.05.1968  
• **Od:** 08.12.2020

### Druh všeobecne prospešných služieb

- Tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt  
**Od:** 20.12.2002
- Tvorba a ochrana ŽP a ochrana zdravia obyvateľstva  
**Od:** 24.11.2010
- Výskum, vývoj, vedecko-technické služby a informačné služby  
**Od:** 08.12.2020

#### Druhy všeobecne prospešných služieb

všeobecne prospešné služby v oblasti tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt:

- organizovanie kultúrnych, spoločenských podujatí, výstav, prezentácií, osvetových podujatí a stretnutí
- vytváranie kultúrno geografických informačných databáz o Slovensku a jeho regiónoch z dôvodu zachovania dôležitých kultúrnych hodnôt na území SR
- propagácia a rozvoj jednotlivých regiónov Slovenska a jeho prihraničných oblastí z hľadiska turizmu a rozvoja cestovného ruchu
- rozširovanie informácií o regionálnych osobitostiach a zaujímavostiach Slovenska
- rozvíjanie výmeny informácií a skúseností na národnej i medzinárodnej úrovni
- podpora vydávania periodických a neperiodických tlačovín a publikácií o Slovensku a jeho regiónoch
- podpora čítanosti a predaja kníh o Slovensku
- podpora vzdelávania detí a mládeže

a ďalšie služby v oblasti tvorby a ochrany životného prostredia a ochrany zdravia obyvateľstva:

- Od: 24.11.2010

[doi:10.1002/9781110130227.ch255](https://doi.org/10.1002/9781110130227.ch255)

2/2



k.ú. Petržalka

5190

5191/3

5224/24

5191/4

5183/8

5183/8

5188

5183/7

5192/4

5192/3

5192/7

cca

597 m<sup>2</sup>

5196

5193/1

5193/4

5192/5

5193/3

5184/2

5184/1

5136/5

5194/1

5194/2

5195

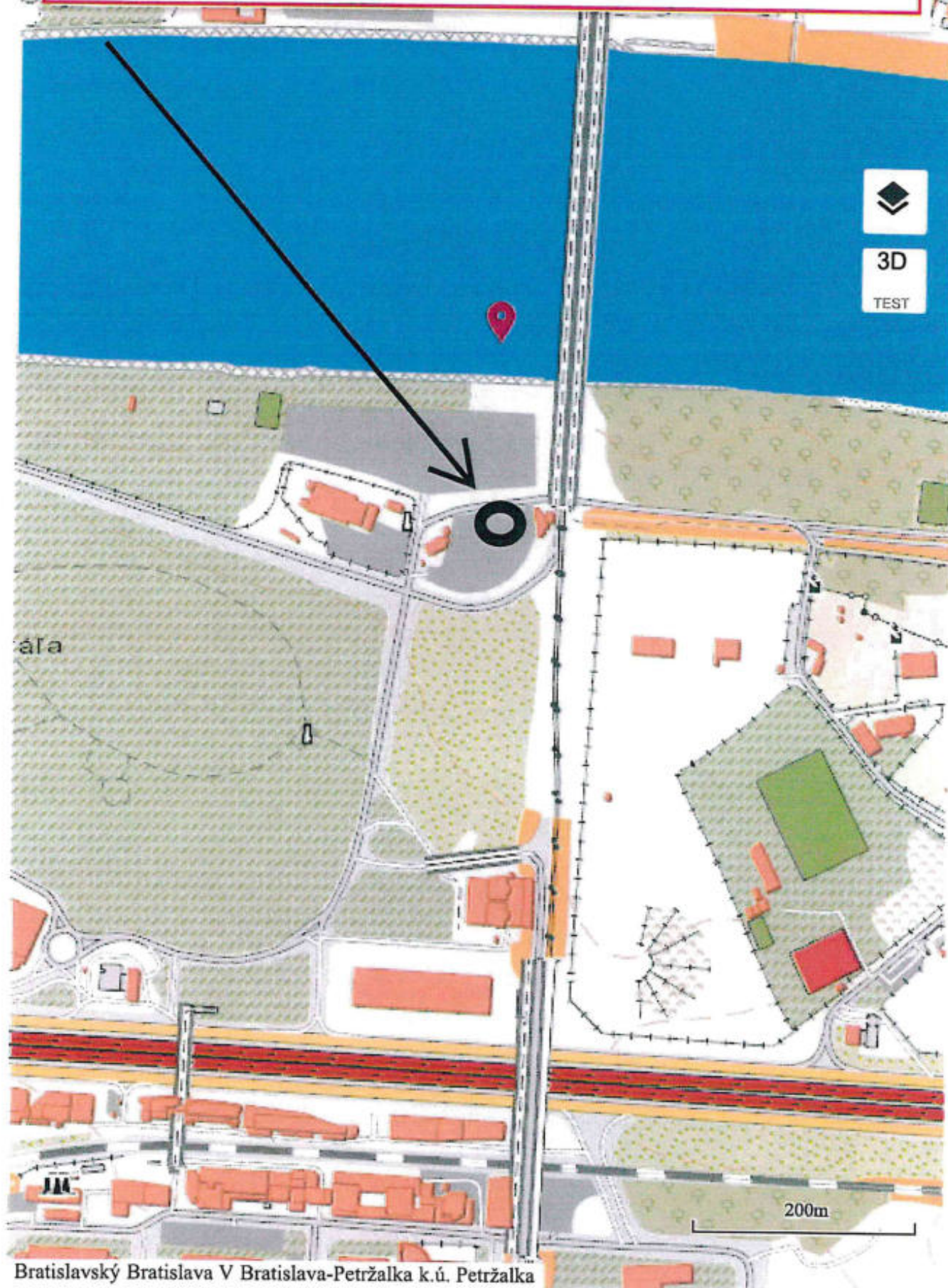
Viedenská orela

5203/44

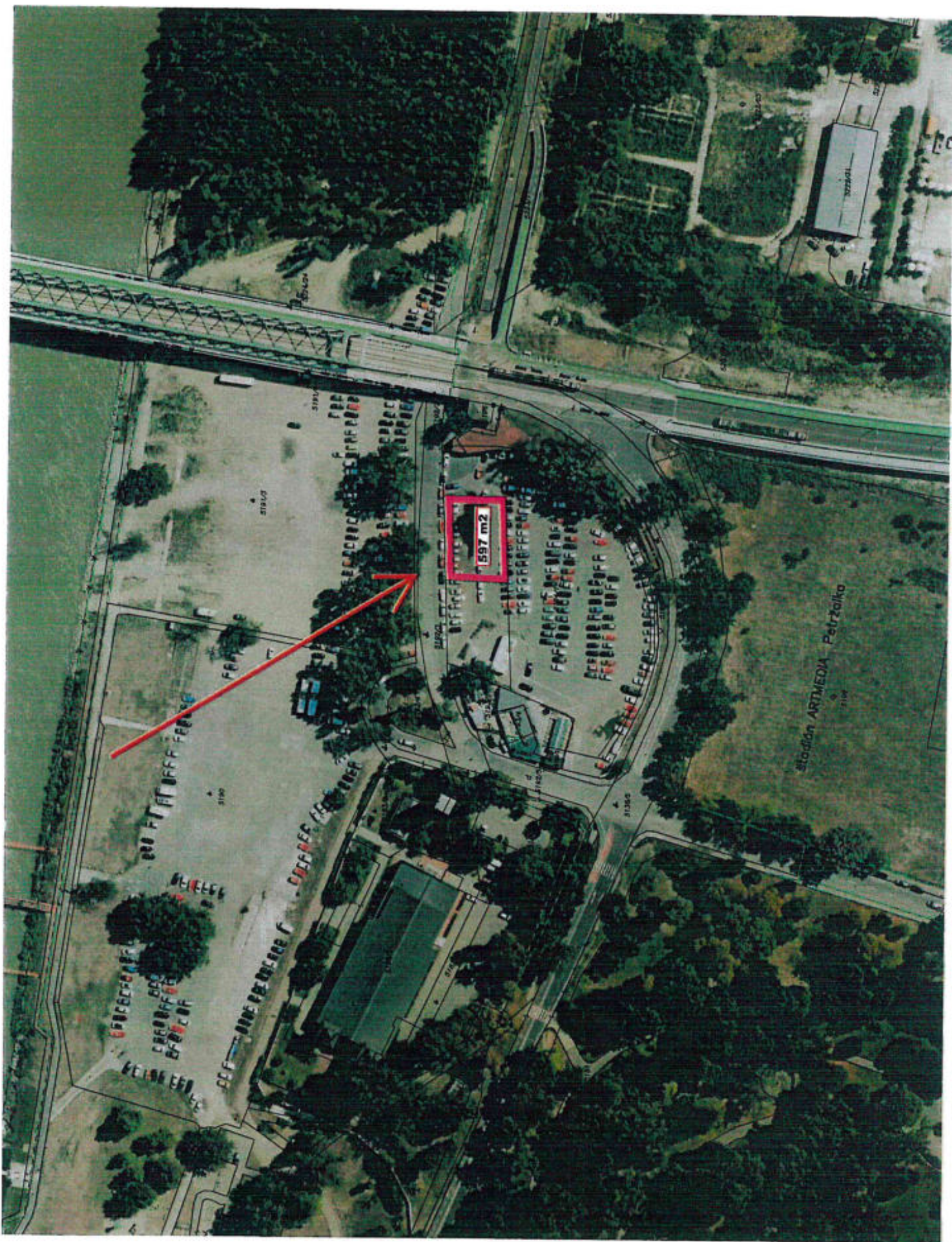
štadión ARTMEDIA Petržalka

5199

časť pozemku reg. "C" KN parc. č. 5194/1 k.ú. Petržalka









**TÁTO LISTINA JE NEVEREJNOU LISTINOU A JE NEPOUŽITEĽNÁ NA PRÁVNE ÚKONY !**

**VÝPIS Z KATASTRA NEHNUTEĽNOSTÍ**

Okres : 105 Bratislava V Údaje aktuálne k : 01.03.2026  
Obec : 529 460 BA-m.č. PETRŽALKA Dátum vyhotovenia: 18.03.2026  
Katastrálne územie: 804 959 Petržalka Čas vyhotovenia : 11:39:13

**VÝPIS Z LISTU VLASTNÍCTVA č. 1748 - čiastočný**

**ČASŤ A: MAJETKOVÁ PODSTATA**

**PARCELY registra "C" evidované na katastrálnej mape**

Parcelné číslo	Výmera v m2	Druh pozemku	Spôsob využ.p.	Druh chr.n	Umiest. pozemku	Právny vzťah
5194/1	5439	Zastavané plochy a nádvoría	22		1	

**\*\*\* Ostatné PARCELY registra "C" nevyžiadané \*\*\***

**Legenda:**

**Kód spôsobu využívania pozemku**

22 - Pozemok, na ktorom je postavená inžinierska stavba - cestná, miestna a účelová komunikácia, lesná cesta, poľná cesta, chodník, nekryté parkovisko a ich súčasti

**Kód umiestnenia pozemku**

1 - Pozemok je umiestnený v zastavanom území obce

**PARCELY registra "E" evidované na mape určeného operátu nevyžiadané**

**STAVBY nevyžiadané**

**ČASŤ B: VLASTNÍCI A INÉ OPRÁVNENÉ OSOBY**

Por. číslo Priezvisko, meno (názov), rodné priezvisko, dátum narodenia, rodné číslo (IČO) a miesto trvalého pobytu (sídlo) vlastníka, spoluvlastnícky podiel

**Účastník právneho vzťahu: Vlastník**

1 Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1, Bratislava, PSČ 814 99, SR

IČO: 00603481

Spoluvlastnícky podiel: 1/1

**\*\*\* Ostatní účastníci nevyžiadaní \*\*\***

**Tituly nadobudnutia nevyžiadané**

**ČASŤ C: ŤARCHY**

**Ťarchy nevyžiadané**

**Iné údaje**

**Iné údaje nevyžiadané**



# Projektový zámer

## Kultúrny spoj: Trolejbus 14Tr

Kultúrno-komunitný priestor na Tyršovom nábreží

### Predkladateľ projektu

Nezisková organizácia Geoinfo Slovakia  
Karloveské rameno 4B, Bratislava 84104  
IČO: 31782566  
DIČ: 2021558286  
Štatutárny zástupca: Daniela Kollárová

### Cieľ projektu

Trolejbus je komunitný a kultúrny projekt, ktorý má za cieľ oživiť historický trolejbus Škoda 14Tr a premeniť ho na priestor pre stretnutia, kultúru, vzdelávanie a diskusie. Trolejbus bude umiestnený na Tyršovom nábreží v Bratislave hneď vedľa komunitného priestoru Cyklokuchyňa, čo prispeje k obohateniu a prepojeniu tohto verejného priestoru. Projekt si kladie za cieľ spojiť ľudí rôznych generácií a podnietiť diskusiu o udržateľnosti, doprave a komunitnom živote v meste.

Zároveň projekt nadväzuje na úspešný model T3 – kultúrny prostriedok, ktorý počas niekoľkých rokov svojho pôsobenia na nábreží priniesol stovky kultúrnych podujatí. Keďže jeho prevádzka sa ku koncu júna 2025 uzatvára, ambíciou "trolejbusu" je nahradiť "električku", zachovať tak kontinuitu kvalitného verejného priestoru a obohatiť ho o nové formáty a obsah.

Hlavným cieľom je oživiť vyradený trolejbus Škoda 14Tr ako komunitno-kultúrne centrum pre verejnosť všetkých vekových kategórií a prispieť tak k rozvoju verejného priestoru a kultúrneho života v Bratislave a okolí:

- **Zachovanie historického trolejbusu** – Vozidlo zostane v čo najpôvodnejšom stave, aby si návštevníci mohli pozrieť jeho autentickú podobu a spoznať históriu trolejbusovej dopravy v Bratislave.
- **Vytvorenie kultúrneho a komunitného priestoru** – Miesto bude slúžiť na organizovanie koncertov, diskusií, workshopov, umeleckých podujatí a iných kultúrnych aktivít.
- **Inkluzívny prístup a rozmanitosť programu** – Podujatia budú otvorené pre všetky vekové skupiny, sociálne vrstvy, menšiny, rodiny s deťmi, ako aj pre znevýhodnené skupiny. Pri plánovaní programu bude zohľadnená rodová rovnosť a diverzita – s

dôrazom na podporu mladých tvorcov, žien, LGBTI+ komunity a iných marginalizovaných hlasov.

- **Podpora udržateľnej dopravy** – Projekt bude reflektovať dôležitosť ekologických foriem dopravy a podporovať udržateľný mestský život.
- **Zapojenie miestnych umelcov a tvorcov** – Priestor bude otvorený pre mladých umelcov, ktorí sa venujú experimentálnym formám umenia, mestskému aktivizmu a udržateľným riešeniam.

#### **Cieľové skupiny:**

- Verejnosť všetkých vekových kategórií
- Rodiny s deťmi
- Mládež, seniori
- Kultúrna a cyklistická komunita
- Návštevníci Bratislavy

#### **Odôvodnenie projektu / Východiská**

Projekt nadväzuje na úspešný koncept T3 – kultúrny prostriedok a prepája historické dopravné vozidlo so súčasnou kultúrou a komunitným životom. Umiestnením trolejbusu na Tyršovo nábrežie chceme vytvoriť priestor pre stretávanie, vzdelávanie, budovanie komunít a zlepšovanie kvality verejného života.

#### **Naša vízia**

TROLEJBUS nebude len statická výstava alebo muzeálny exponát – bude to živý priestor, ktorý bude rásť a meniť sa spoločne s komunitou. Chceme vytvoriť miesto, kde sa budú stretávať ľudia rôznych generácií a kde sa bude formovať nový dialóg o udržateľnosti a budúcnosti Bratislavy.

#### **Očakávaný prínos**

- Komunitno - kultúrne oživenie pravého brehu Dunaja
- Oživenie verejného priestoru na Tyršovom nábreží
- Podpora komunitného života a kultúrnej diverzity
- Prezentácia historickej techniky v novom kontexte

#### **Popis plánovaných aktivít**

- Literárne večery a čítačky
- Hudobné podujatia
- **Výstavy:** o doprave, histórii mesta, ilustrácie, benefičné výstavy



- **Vzdelávacie a diskusné aktivity:** na témy mestského rozvoja, ekológie a kultúry
- **Program pre deti a rodiny:** rozprávky, hry, kreatívne dielne
- **Letný komunitný program vo vonkajšom priestore**
- **Výstava Premeny bratislavskej dopravy** – interaktívna expozícia venovaná histórii a budúcnosti dopravy v Bratislave.
- **Koncerty a umelecké vystúpenia** – podpora miestnych hudobníkov a umelcov
- **Workshopy a tvorivé dielne** – pre deti, mládež aj dospelých, zamerané na kreativitu, udržateľnosť a remeselné zručnosti.

### Harmonogram

- **Júl – august 2025:** revitalizácia trolejbusu
- **August – september 2025:** otvorenie trolejbusu, prvé podujatia..
- **September 2025 až jún 2026 a ďalej:** podujatia

### Spolupracujúce organizácie a partneri

- **Cyklokuchyňa** – spolupráca na podujatiach a propagácii udržateľnej mobility  
Projekt TROLEJBUS vzniká v tesnej spolupráci s komunitným priestorom Cyklokuchyňa, ktorý sa nachádza na Tyršovom námestí. Cyklokuchyňa sa venuje podpore cyklistickej kultúry, komunitným aktivitám a environmentálnym iniciatívam. Spolu s Cyklokuchyňou bude trolejbus súčasťou rozšírenej kultúrno-komunitnej zóny, kde sa budú organizovať spoločné podujatia a aktivity.
- **Vydavateľstvo Dajama** – vydavateľstvo, ktoré sa venuje vydávaniu kníh o Slovensku, jeho prírode, kultúre, histórii, mestách a regiónoch už takmer 30 rokov. Vo svojom portfóliu má množstvo kníh venovaných Bratislave – sprievodcov, historické či fotografické knihy. V rámci projektu TROLEJBUS bude Dajama odborným a programovým partnerom pri príprave výstav, diskusií a literárnych podujatí. Spoločné aktivity sa zamerajú na popularizáciu histórie a premien Bratislavy, ako aj na podporu kultúrneho turizmu a miestnej identity.
- **Bratislava a jej Premeny** – cieľom občianskeho združenia je spájať nostalgiu s modernizáciou Bratislavy. Spolupráca pri tvorbe výstavy Premeny Bratislavskej dopravy
- **BRaK festival** - medzinárodný knižný festival prepája knižnú kultúru s inými oblasťami umenia a každý rok prináša multižánrový program. Spolupráca s festivalom bude prebiehať vo forme sprievodných programov v rámci festivalu, ako aj počas roka. TROLEJBUS ponúkne priestor pre autorské čítania, prezentácie kníh, výstavy ilustrácií či diskusie, čím sa prepojí s hodnotovým zameraním festivalu a zároveň obohatí jeho komunitný rozmer.
- **Cyklokoalícia** – spolupráca na podujatiach - diskusie o udržateľnej mestskej mobilite
- **Kultúrne zariadenia Petržalky**
- **Platforma Otvorená kultúra**

### Projektový tím

- **Koordinátor projektu** – Daniela Kollárová
- **Marketing a PR** – Alexandra Demetrianová

- **Odborný garant a programový kurátor** – Daniel Kollár
- **Technická podpora** – Juraj Vrablic, Martin Planka
- **Workshopy, tvorivé dielne a vizuálna stránka trolejbusu** – Michaela Priatková
- **Dobrovoľníci a ďalší spolupracovníci** aj z Cyklokuchyne

## Doterajšia činnosť žiadateľa

Geoinfo dlhodobo pôsobí v oblasti kultúry, vzdelávania a publikačnej činnosti:

- **Spolupracuje na vydávaní najstaršieho slovenského časopisu Krásy Slovenska (od roku 2004)**  
Časopis Krásy Slovenska je venovaný prírodným krásam a kultúrnym zaujímavostiam Slovenska, turistike, cestovnému ruchu, horolezectvu, jaskyniarstvu, ochrane prírody či tradíciám. Krásy Slovenska ako jediný časopis vychádza súvisle, bez prestávky už od roku 1921.
- **Výstava Ukrajina včera a dnes**  
V rokoch 2022 až 2024 Geoinfo prinieslo na Slovensko výstavu ilustrácií ukrajinských ilustrátorov **Ukrajina včera a dnes**. Výstava poskytuje pohľad na kultúru Ukrajiny a zároveň upriamuje pozornosť na súčasnú vojnu Ukrajine. Výstava bola prezentovaná v priestoroch Stará tržnica, na Festivale Pohoda a na festival BRaK. Cieľom bolo prostredníctvom kvalitných ilustrácií upriamiť pozornosť na pretrvávajúcu vojnu a pripomenúť verejnosti dôležitosť pokračujúcej solidarity a pomoci. Celý výťažok z predaja ilustrácií bol venovaný na pomoc ľuďom zasiahnutým konfliktom na Ukrajine.
- **V roku 2023 získalo trolejbus Škoda 14Tr s cieľom pretvoriť ho na kultúrno-komunitný priestor**

**Daniela Kollárová** je projektová manažérka vo **Vydavateľstve Dajama**, ktoré sa viac než 25 rokov venuje vydávaniu kníh o Slovensku, jeho prírode, histórii, kultúre a regiónoch. Zároveň sa podieľa aj na tvorbe a propagácii časopisu **Krásy Slovenska** – najstaršieho slovenského periodika, ktoré bez prerušenia vychádza od roku 1921.

V rámci Združenia vydavateľov a kníhkupcov Slovenska (ZVKS) koordinuje slovenskú časť projektu **Tales of EUkraine**, podporeného z programu Creative Europe. Projekt prináša dvojazyčné detské knihy pre ukrajinské deti žijúce v európskych krajinách vrátane Slovenska, čím podporuje ich integráciu a zároveň pomáha ukrajinskému vydavateľskému sektoru.

Od roku 2020 pôsobí ako štatutárna zástupkyňa neziskovej organizácie **Geoinfo Slovakia**, kde zastrešuje kultúrne aktivity. Organizácia priniesla na Slovensko výstavu ukrajinských ilustrátorov **Ukrajina včera a dnes**, zameranú na podporu ukrajinskej kultúry počas prebiehajúcej vojny. Výstava bola prezentovaná v Starej tržnici, na festivale Pohoda a na festivale BRaK.

Je úzkou spolupracovníčkou komunity Cyklokuchyňa. V rokoch 2016 až 2020 viedla projekt **Všetci na bajk** – mobilnú aplikáciu spojenú so súťažou zameranú na popularizáciu



cykloturistiky a udržateľného objavovania Slovenska na bicykli. Aplikácia a súťaž si našla stovky cyklonadšencov, ktorí pomocou nej na bicykli objavovali známe aj menej známe kúty našej krajiny.